

Bernard.
Faculté des lettres quai Claude-Bernard. Musée de la
tion de la Foi, rue Sala, 12. Musée industriel, à l'Ecole de la
Martinière, rue Hippolyte-Flandrin. Musée de la Condition des
soies, rue Saint-Polycarpe, 7. Musée de botanique, au Parc de la
Tête-d'Or.

ÉCOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS

Au PALAIS DES ARTS, place des Terreaux.

L'Ecole des Beaux-Arts est destinée à former des dessinateurs de
fabrique, des décorateurs, des peintres, des statuaires et des architectes.
Elle admet les jeunes filles à ses cours.




CONSEIL D'ADMINISTRATION

MM.

Le Maire de Lyon, présid^t de droit.
Rogniat,  I., archit., président.
Chaleyssin (F.), négociant, vice-
président.
D^r Albertin, , chirurgien des
Hôpitaux.
E. Morel, , ancien vice-président
Chambre de Commerce.
Perron, ,  I., inspect. académ.

Directeur : M. Larrivé.

MM.







Fructus, , fab. soier.
Leroudier, cons. munic.
Lévy Emm.), ,  I., adj. au Maire.
Prelle (Aimé), dessin. p. fabr.
Rognon, déput^e, conseil. munic.
Tassinari (L.), , fab. soieries.
Tony Garnier.
Julien, conseil. munic.
Larrivé, direct. de l'Ecole.

PROFESSEURS.

MM.

Decote,  I., peinture.
Prost,  I., sculpture.
Ste-Marie-Perrin,  I., architect^{re}.
Durieux,  I., dessin appl. aux tissus.
Billiet,  I., mise en carte.
Arnbruster, art d'orat, sect. sup^{re}.
Repelin,  I., dessin décoratif.
Ploquin,  I., modelage.
Deygas,  I., mod^ele vivant.

MM.

Bourde,  I., bosse, figure.
Morisot,  I., ornement.
Laurent (E.),  I., des. d'imitation.
E. Morillon, prof. suppl.
Bourde,  I., dessin géométral.
D^r Gros,  I., anatom. physiol. des
forme appliquées aux beaux-arts.
Rosenthal,  I., histoire de l'art.

Les cours de mathématiques sont professés pour la plupart à l'Ecole
régionale d'architecture et ouverts aux élèves de l'Ecole nationale des
Beaux-Arts.

Secrét^{re} gén. de l'Ecole : M. Vicard,  A. — Surveill^t gén. : M. Geay,  I.

ÉCOLE RÉGIONALE D'ARCHITECTURE

Au Palais des Arts, place des Terreaux

Fondée en 1906 (décret du 23 juillet).

L'Ecole est ouverte depuis le 1^{er} décembre 1906. Il y est donné, comme à
l'Ecole nationale et spéciale des Beaux-Arts de Paris, un enseignement
normal et complet, conduisant au diplôme décerné par le gouvernement.

Les épreuves du concours d'admission ont lieu deux fois par an, en
février-mars et en juin-juillet. Ne sont admis à ce concours que les