



UNIVERSITEIT
STELLENBOSCH
UNIVERSITY

Colloque International

**La vitivinisphère face aux menaces,
enjeux et défis contemporains**

The vitivinisphere: Threats, challenges and the power of innovation

**Stellenbosch Institute of Advanced Studies, République d'Afrique du Sud
19-22 octobre 2020**



Organisé par la Chaire Unesco « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne et la Chaire de Recherche Sud Africaine « Integrated Wine Sciences » de Stellenbosch University

Colloque ouvert aux communications orales et posters

Argumentaire

Ce colloque international pluridisciplinaire a pour principal objectif d'analyser les réponses, les propositions, les stratégies du monde vitivinicole - au sens le plus large - face aux impacts des mutations induites, par exemple, par l'utilisation de la digitalisation et de l'intelligence artificielle en vitiviniculture, ou face aux menaces contemporaines, en particulier celles liées au changement climatique en cours, et à la pollution des milieux.

D'un côté, le changement climatique en cours, qui a des impacts déjà perceptibles sur les vignobles du monde (épisodes climatiques extrêmes, érosion des sols, sécheresses ...), devrait s'accroître puisque les différents gaz à effet de serre à l'origine du réchauffement climatique ne cessent d'augmenter, sans aucun signe du ralentissement promis par les États.

Le CO₂, par exemple, a atteint en 2018 un taux record de près de 408 ppm, soit 147 fois son niveau de l'époque préindustrielle. Dans ces conditions, on doit s'attendre à une hausse de près de 4° de la température terrestre moyenne à la fin de ce siècle, soit deux fois l'augmentation maximum gérable selon les experts de l'IPCC.

D'un autre côté, la pollution des milieux, y compris en vitiviniculture avec l'usage des intrants chimiques, les rejets préjudiciables à la santé et dans de nombreux vignobles, le gaspillage des ressources en eau, ne cessent de croître.

Alors que ces facteurs environnementaux représentent des enjeux énormes, la vitiviniculture est aussi confrontée à des changements technologiques rapides, qui demandent aussi des adaptations culturelles de la part des viticulteurs. Ces changements technologiques concernent des champs aussi divers que la biotechnologie, la digitalisation ou que l'intelligence artificielle.

La prise de conscience des professionnels de la vigne et du vin, l'évolution des mentalités, la pression des consommateurs, les progrès scientifiques et techniques pour évaluer l'empreinte écologique ont amorcé, lentement, mais pas encore unanimement, la transition vers une vitiviniculture durable. Cette lenteur dans la mise en place de stratégies alternatives pour lutter contre la pollution et les effets du changement climatique résulte de causes multiples, d'ordre économique (ex ; coût élevé des traitements naturels, pressions des lobbies de la chimie), d'ordre politique (ex. « frilosité » de certains États) ou sociologique .

En tout cas, cours de la longue histoire de la vitiviniculture mondiale, toutes les ruptures, toutes les crises, ont généré des transformations dans la manière de produire, de vendre et de consommer le vin et elles furent en interactions avec celles de la société, qu'elles soient d'origines politique, économique, ou sociale. Tous les exemples historiques montrent que les périodes de troubles, de malheurs, de forte détresse pour le monde vigneron furent celles qui ont aussi engendré les innovations les plus déterminantes au vignoble et en cave. Par exemple, les crises biologiques du XIX^e siècle et début XX^e, celle du phylloxera en particulier, ont impulsé de nouveaux systèmes et modes de conduite, des progrès décisifs en sciences œnologiques et des changements dans les circuits commerciaux des vins et dans les réglementations. Gardant en mémoire ces témoignages du passé, on doit s'interroger durant ce colloque sur la capacité de résilience de la vitivinisphère face aux urgences climatiques, écologiques et sociétales actuelles qui concernent l'ensemble de la planète .

THÈMES ABORDÉS

- Aspects culturels de la vigne et du vin, développement territorial, marchés, réglementations, consommation, oenotourisme...
- Forçages et menaces actuels sur la vitiviniculture mondiale, quelles perspectives, quelles solutions ?
- Quelles innovations scientifiques et techniques face aux enjeux contemporains ? Innovations en viticulture, en biotechnologie, intelligence artificielle, morphométrie géométrique, paléogénomie
- Zoom sur la filière vitivinicole sud-africaine

Mots-clés : vigne, vin, terroir, territoires, crises, mutations, innovations, adaptations, Afrique du Sud.

Langues officielles du colloque : Anglais, Français

SOUSSION DES RÉSUMÉS ET CALENDRIER

Les chercheurs, universitaires, acteurs, experts, professionnels qui souhaitent soumettre une proposition de communication, doivent l'adresser par mail à Olivier Jacquet chaire.vin-culture@u-bourgogne.fr

Présentation souhaitée des propositions de communication :

- Titre de la communication
- 1 résumé de 1000 mots maximum
- Les coordonnées des auteurs (Nom, prénom, institution, e-mail, adresse postale)
- Quatre mots-clés maximum
- Les résumés reçus après la date limite du **6 Avril 2020** ne seront pas acceptés

Les critères d'évaluation des résumés seront les suivants :

- Clarté du sujet proposé
- Rapport évident avec les thématiques du colloque
- Intérêt scientifique et/ou originalité de l'approche au regard de la littérature scientifique déjà existante
- Solidité et cohérence de l'appareil critique et/ou expérimental utilisés.

Date limite d'envoi des résumés : 6 Avril 2020

Les auteurs des résumés sélectionnés seront informés des décisions du Conseil Scientifique fin avril 2020

Les propositions non retenues sous forme de communication orale, pourront, le cas échéant, être présentées sous forme de poster (format requis : largeur 80 cm ; hauteur : 100 cm)

Les actes du colloque seront publiés dans la revue électronique de la Chaire UNESCO "Territoires du vin"

DATES A RETENIR

- Début février 2020 : 1^{ère} circulaire. Appel à communication.
- 6 avril 2020 : Retour des propositions de communication
- Début mai réponses aux auteurs
- 15 mai 2020 : 2^{ème} circulaire, programme provisoire
- Début juillet 2020 : 3^{ème} circulaire, inscriptions, programme du colloque
- 19 - 22 octobre : tenue du colloque.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

- Hervé Alexandre (Université de Bourgogne, France)
- Rico Basson (VinPro)
- Benjamin Bois (Université de Bourgogne, France)
- Valérie Bonnardot (CNRS, Université de Rennes II)
- Régis Gougeon (Université de Bourgogne, France)
- Olivier Jacquet Chaire UNESCO "Culture et Tradition du Vin" de l'Université de Bourgogne, France)
- Caroline Le Goffic (Université Paris Descartes, France)
- Marie-Claude Pichery (Université de Bourgogne, France)
- Hans Schultz (Université de Geisenheim, Allemagne)
- Jorge Tonietto (EMBRAPA Uva et Vinho, Brésil)
- Laurent Torregrosa (Montpellier SupAgro, France)
- Melane Vivier (Université de Stellenbosch)
- Bruce Watson (Université de Stellenbosch)

COMITÉ D'ORGANISATION

- Pr. Jocelyne Pérard, Université de Bourgogne, Responsable de la Chaire UNESCO "Culture et Tradition du Vin" de l'Université de Bourgogne
- Pr. Florian Bauer, Stellenbosch University
- Dr. Olivier Jacquet, Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne.
- Pr. Joëlle Brouard, Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne et Terroirs manager
- Pr. Maret du Toit, Stellenbosch University

DÉROULEMENT DU COLLOQUE

- Lundi 19 octobre : ouverture officielle et première journée du colloque
- Mardi 20 octobre : Sessions scientifiques
- Mercredi 21 octobre : Sessions scientifiques
- Jeudi 22 octobre : visite de wineries : l'architecture du vin et les pratiques oenotouristiques intégrées et découverte de la région - Visite facultative et payante (précisions données dans la seconde circulaire)

FRAIS DE PARTICIPATION

	Inscriptions anticipées (avant le 15 mai)	Inscriptions classiques
Académiques	200 €	250 €
Non-Académiques	200 €	250 €
Etudiants	100 €	150 €
Personnes accompagnantes	150 €	
Diner de Gala (facultatif)	50 €	
Excursion du 22 octobre (optionnel)	Précisé ultérieurement	

L'inscription au colloque "Académiques, professionnels et étudiants" comprend la participation aux sessions, le fascicule des résumés/abstracts, les pause-café, les lunchs des 19, 20, 21 octobre.

Accompagnants : inscription obligatoire. Tarif donnant accès aux dégustations et aux lunchs des 19, 20, 21 octobre.

Repas de gala et visites du 22 octobre ouverts à tous les inscrits moyennant paiement

En partenariat avec

South African Grape and Wine Research Institute (SAGWRI)



Avec le soutien de

