













PROGRAMME

10H : Accueil : Henri GARRIC et Jean VIGREUX

- Henri GARRIC « Usages du gag dans Pif le chien »
- Emmanuelle ROUGÉ « La relation enfant-animal dans Pif le chien »
- Vincent CHAMBARLHAC « Pif peintre : quelle peinture à l'heure où New York vole l'idée d'art moderne ? »
- Bertrand TILLIER « Pif, chien anthropomorphe ».

TABLE-RONDE: Pif le chien et le strip comique dans la France d'après-guerre

13H30:

- Jean VIGREUX « Un peu de politique dans Pif le chien ? »
- Jessica KOHN « Le pavillon de Pif : la mise en scène du confort des Trente Glorieuses »
- Sébastien LAFFAGE-COSNIER, Lucas PROFILLET, Christian VIVIER « Pif le chien sportif : un reflet des représentations des activités corporelles des Trente Glorieuses ? Étude exploratoire »
- Irène LEROY-LADURIE « Pif, de père en fils : l'intimité d'un chien »

TABLE-RONDE: société et politique dans *Pif le chien*.

PIF LE CHIEN ♯ PIF LE CHIEN ♯ PIF LE CHIEN ♯ PIF LE CHIEN ♯ PIF







