

Vendredi 19 octobre  
**Les régulations de la misère**

Présidence de séance : **Ludovic FROBERT**, CNRS, TRIANGLE

- **9h-9h30 Célia MAGRAS**, Université de Bordeaux

*Le suicide des miséreux du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. Une prise en considération progressive*

- **9h30-10h Semih ÇELIK**, Koç University (Istanbul, Turquie)

*Poverty and Charity between Solidarity and Competition in Constantinople (1700-1750)*

**10h00-10h30** Pause

- **10h30-11h Lorenzo COCCOLI**, Link Campus University (Rome, Italie)

*From Salvation to Profit: The Case of the Ospizio Apostolico of Rome (1692-c.1750)*

- **11h-11h30 Efrosenya LUBISICH**, Citrus College, Glendora (États-Unis)

*A systemic solution to a traditional problem: Poor Houses, Labor, and the "Mob"*

- **11h30-12h00** Discussion

**12h00-14h00** Déjeuner

Présidence de séance : **Axelle BRODIEZ-DOLINO**, CNRS, Centre Norbert Elias

- **14h-14h30 Caroline IBOS**, Université Rennes 2

*Des glaneuses sous surveillance. Contrôle des corps et peur des pauvres (1830-1880)*

- **14h30-15h Antoine RIVIERE**, Université Paris 8

*« Tous les échelons de la misère jusqu'à l'abandon de l'enfant ». Filles-mères à Paris sous la Troisième République*

**15h-15h15** Pause

**Table ronde : Témoignages**

- **15h15-16h**

**Dorra HARRAR**, Agence tunisienne de la formation professionnelle (Tunis, Tunisie)

*Misère, choix économique et systèmes de solidarité en Tunisie*

**Michèle GRENOT**, ATD Quart Monde (Paris)

*Les plus pauvres hier et aujourd'hui, regards croisés et utiles ?*

**Bruno TARDIEU**, ATD Quart Monde (Paris)

*Quand le peuple de la misère devient partenaire social pour une société inclusive*

- **16h-17h30** Discussion

**Comité scientifique**

Laurent BARIDON, Université Lumière Lyon 2, LARHRA

Axelle BRODIEZ-DOLINO, CNRS, Centre Norbert Elias, Observatoire National de la Pauvreté et de l'Exclusion sociale

Laurence FONTAINE, CNRS/EHESS, Centre Maurice Halbwachs

Ludovic FROBERT, CNRS, TRIANGLE

Rossella FROISSART, Université d'Aix-Marseille, TELEMME

Estelle GALBOIS, Université Toulouse Jean Jaurès, FRAMESPA

Angela GROPPA, Université La Sapienza, Rome

Jean-Luc OUTIN, CNRS, Centre d'économie de la Sorbonne, Observatoire National de la Pauvreté et de l'Exclusion sociale

Jacques RODRIGUEZ, Université de Lille, CeRIES

Ariadne SCHMIDT, Université de Leyde

Bertrand TILLIER, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Centre d'histoire du XIX<sup>e</sup> siècle-ISOR

**Les marchés de la misère**  
XVII<sup>e</sup> - XXI<sup>e</sup> siècles

The markets of misery  
(17th-21th century)

Colloque organisé par le LARHRA (UMR 5190) et le Centre Georges Chevrier (UMR 7366)  
en partenariat avec le MHL-musée d'histoire de Lyon  
Coordinateurs : Natacha Coquery (Université Lumière Lyon 2, IUF)  
et Alain Bonnet (Université de Bourgogne)



**Du mercredi 17 au vendredi 19 octobre 2018**

**MHL-musées Gadagne, 1 place du petit Collège 69005 Lyon**

**Comité d'organisation**

Alain BONNET, Université de Bourgogne, CGC

Natacha COQUERY, Université Lumière Lyon 2, LARHRA

Bruno DUMONS, CNRS, LARHRA

Irène FAVIER, Université Grenoble Alpes, LARHRA

Guillaume GARNER, ENS Lyon, LARHRA

Pierre JUDET, Université Grenoble Alpes, LARHRA

Gwenaëlle LEGOULLON, Université Lyon 3, LARHRA



Mercredi 17 octobre

# Les économies de la misère

Ouverture du colloque par **M. Loïc GRABER**, Adjoint au Maire de Lyon, délégué à la Culture  
Discours introductifs, **Mme Isabelle VON BUELTZINGSLOEWEN**, Vice-Présidente en charge de la Recherche, Université Lumière Lyon 2  
**M. Bernard HOURS**, Directeur du Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (LARHRA)  
**M. Xavier de LA SELLE**, Directeur des musées Gadagne  
**Mme Michèle GRENOT**, ATD Quart Monde

Présidence de séance : **Laurence FONTAINE**, CNRS/EHESS, Centre Maurice Halbwachs

- **10h00-10h30 Carlo FERRARI**, Università degli Studi di Teramo (Rome, Italie)  
*Identité en cours : marginalité sociale des mendiants dans la Rome baroque. Un examen critique*
- **10h30-11h00 Constance de FONT-RÉAULX**, Johns Hopkins University (Baltimore, États-Unis)  
*Les porteurs d'eau et l'économie de l'eau rare au temps du renouveau hydraulique et des compagnies privées parisiennes (v.1760-v.1770)*

**11h00-11h30 Pause**

- **11h30-12h00 Lucie GUYARD**, Université de Rouen  
*Coton et misère féminine dans la généralité de Rouen à la fin de l'Ancien Régime*
- **12h00-12h30 Nicolas LYON-CAEN**, CNRS (Paris)  
*Usure et prêt sur gages peuvent-ils définir les misérables ? Le terrain du Paris de l'époque moderne*
- **12h30-13h00** Discussion

**13h00-14h30 Déjeuner**

Présidence de séance : **Jean-Luc OUTIN**, CNRS, Centre d'économie de la Sorbonne

- **14h30-15h00 Lysmée MOBIO**, Université Nice Côte d'Azur  
*L'exploitation de la misère enfantine dans les orphelinats français aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*
- **15h00-15h30 Settari OUATMANI**, Université de Béjaïa (Algérie)  
*La misère en Kabylie après l'insurrection de 1871*

**15h30-15h45 Pause**

- **15h45-16h15 Akouété Galé EKOUE**, Université de Lomé (Togo)  
*La fouille des ordures comme un moyen de subsistance à Lomé*
- **16h15-16h45 Jean-Claude DAUMAS**, Université de Franche-Comté  
*La « France pauvre » ou l'image inversée des « Trente glorieuses » (1965-1974)*
- **16h45- 17h15 Lisa CARAYON**, Université Paris 13  
*L'adieu aux pauvres. Construction d'une économie funéraire à destination des indigent-es*

- **17h15-18h15** Discussion

Jeudi 18 octobre

# Représentations de la misère

Présidence de séance : **Damien DELILLE**, Université Lumière Lyon 2

- **9h-9h30 Frédéric CHAPPEY**, Université Lille 3  
*Problématiques induites par l'iconographie de la misère dans l'art de la sculpture du XVIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle : entre vérité et transcendance, entre compassion et dénonciation*

- **9h30-10h Michaël VOTTERO**, DRAC Bourgogne-Franche-Comté  
*Les représentations de la misère dans la peinture de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle*

- **10h-10h30 Sofiane TAOUCHICHET**, Université Paris Ouest Nanterre  
*Les représentations satiriques de la misère, entre pathétique et rejet. Le cas du Gil Blas illustré*

**10h30-10h45 Pause**

- **10h45-11h15 Pierre LACOTE**, Musée des Beaux-Arts de Lyon  
*Vision commune et évolution politique de l'artiste face à la misère de son temps du début à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle : Géricault, Doré, Pissarro*

- **11h15-11h45 Emilie CORDUCCI**, Université Lumière Lyon 2  
*Sont-elles misérables parce que prostituées ou prostituées parce que misérables ? L'analyse de Léon Bizard (1872-1942), témoin de la misère*

- **11h45-12h30** Discussion

**12h30-14h30 Déjeuner**

Présidence de séance : **Laurent BARIDON**, Université Lumière Lyon 2

- **14h30-15h Gwenn RIOU**, Aix-Marseille Université  
*Misère et/ou prolétariat dans les écrits sur l'art dans Les Lettres françaises (1947-1954)*

- **15h-15h30 Philippe ROGER**, Université Lumière Lyon 2  
*Terre sans pain, la misère réfléchie*

**15h30-15h45 Pause**

- **15h45-16h15 Lucie GOUJARD**, Université Grenoble Alpes  
*Le surgissement des icônes photographiques*

- **16h15-16h45 Ekaterina VINOGRADOVA**, Université Grenoble Alpes - Institut académique de Saint-Petersbourg (Russie)  
*La misère comme fondement artistique dans la construction des identités nationales post-soviétiques*

- **16h45-18h00** Discussion