LES JOURNÉES DOCTORALES TRANSVERSALES DU CENTRE GEORGES CHEVRIER

SOUFFRANCE ET REPRÉSENTATIONS

MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME

SALLE DES SÉMINAIRES
UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE
ESPLANADE ERASME

DIJON
7 AVRIL 2016
14H-18H

ENTRÉE LIBRE

Organisé par :
Katia Mazalovic (sociologie)
Camille Talpin (histoire de l'art)

-

Invité :
Florent Schepens, Maître de conférences en sociologie, Université de Bourgogne

-

Interventions de :

- **Célia Carette**, *Le temps de la commémoration ou la tentative impossible du partage de la souffrance. Exemple de la commémoration des vingt ans du génocide de Srebrenica-Potocari*
- **Mélissa Perianez**, *Souffrances et survivances bohémiennes. Questions transdisciplinaires en histoire de la peinture du XIXe siècle*
- **Lydia Couet**, *Représentations de la souffrance dans les musées et expositions « asilaires » au tournant du XXe siècle*
- **Xiaoyan Xia,** *L'Adversité et le problème entre l'homme et le monde chez Merleau-Ponty*

Contact : Centre-Georges-Chevrier@u-bourgogne.fr

CONCEPTION GRAPHIQUE : HÉLÈNE BLANC
© METROPOLITAN MUSEUM OF ART – NEW-YORK