



## **De la cave au vin : une fructueuse alliance**

### **Programme**

#### **Jeudi 3 octobre**

9h15 : accueil des participants

9h30 : ouverture du colloque

#### **La cave : naissance, élevage et conservation du vin**

- **10h00** : Régis Gougeon (Université de Bourgogne) : « Le rôle de la cave dans l'élaboration du vin ».
- **10h30** : Dominique Peyron (Université de Bourgogne) : « Le rôle du chef de cave et du maître de chai ».
- **11h00** : Antigone Marangou-Lerat (Université de Rennes II) : « Jarres et amphores vinaïres de l'Antiquité ».
- **11h30** : Françoise Plet (Université de Paris 8) : « Le rôle des caves dans la notoriété des divers vins de Tokaj : ».
  
- **14h00** : Elise Marlière (Antiquarium, Ibiza, Espagne) : « Tonneaux et barriques dans le monde romain ».
- **14h30** : Philippe Meyzie (Université de Bordeaux III) : « L'avènement de la bouteille de verre en Bordelais et ses conséquences (XVII<sup>e</sup> – XIX<sup>e</sup> siècles) ».

#### 15h00 : Pause

- **15h15** : Helena Pereira (Universidade Técnica de Lisboa) : « Le bouchon de liège : une invention décisive ».
- **15h45** : Philippe Tourtebatte (Centre Interrégional de Formation et d'Assistance à la réhabilitation du Patrimoine) : « Les caves de crayère de Champagne ».
- **16h15** : Thierry Pelloquet (Conseil Général du Maine et Loire) : « Les caves des «Maisons» de Saumur : architecture et patrimoine viticole ».
- **16h45** : Dario Marengo (Amethyst srl, Turin), Joël Rochard (IFV) : « Eco-conception des caves ».
- **17h15** : Dominique Ganibenc (Université de Montpellier III) : « Caves coopératives vinicoles et architecture régionaliste en Languedoc ».

#### 18h15 : Concert Piano, Violon, Violoncelle autour de L. van Beethoven

## Vendredi 4 octobre

### La cave : dégustation, valorisation et promotion du vin

- 9h30 : Raphaël Schirmer (Université de Bordeaux III) : « Les wineries des Andes ».
- 10h00 : Hans Hartje (Université de Pau) « Les wineries de Californie ».
- 10h30 : Vander Valduga (Université du Parana, Brésil) « Caves et patrimoine industriel au Brésil ».

#### 11h00 : Pause

- 11h15 : Laurence Karoubi (Université de Bourgogne) : « Caves vitivinicoles de prestige en Espagne ».
- 11h45 : Michel-Jack Chasseuil (Collectionneur de vins) : « La collection d'une vie ».
- 14h00 : Guilhem Ferrand (Université de Toulouse le Mirail) : « Les caves à vin du dijonnais du Moyen-âge à l'époque Moderne ».
- 14h30 : Marguerite Figeac-Monthus (Université de Bordeaux III) « Quelques belles caves bordelaises de la fin de l'Ancien Régime au Second Empire ».
- 15h00 : Jacques Puisais (Sommelier) : « Cavistes, sommeliers au restaurant ».

#### 15h30 : Pause

- 15h45 : Christophe Lucand (Université de Bourgogne) « Le message des étiquettes de Bourgogne d'hier à aujourd'hui ».
- 16h15 : Philippe Margot (Journaliste du vin, Suisse) : « L'art sur les étiquettes de vin ».
- 16h45 : Francis Claudon (Université Paris-Est Créteil Val de Marne) « La cave dans les littératures ».
- 17h15 : Maryvonne Perrot (Université de Bourgogne) : « L'imaginaire de la Cave ».

#### 18h15 : dégustation animée par le Bureau Interprofessionnel des Vins de Bourgogne

## Samedi 5 octobre

9h30 : **Table ronde de clôture : « De l'amphore à la cave virtuelle : les caves d'aujourd'hui »**, présidée par Pierre-Henry Gagey, Président du BIVB.

- Hortencia Ayub (Propriétaire de Domaine, Brésil) : « Ma cave au Brésil : une passion familiale dans un nouveau vignoble ».
- Ophélie Neiman (Journaliste) : « Les petites caves ».
- Catherine Pivot (Université de Lyon III) : « Investir en cave aujourd'hui : réalités socioéconomiques ».
- Pierre-Henry Gagey (Président du BIVB) : « La cave de prestige du BIVB ».

12h00 – 12h30 : Discussion

15h15 : visite d'un domaine viticole



SOCIÉTÉ CIVILE  
DU  
DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI  
SEULE PROPRIÉTAIRE  
DE LA  
ROMANÉE-CONTI ET DE LA TACHE