

LES JOURNÉES DOCTORALES **TRANSVERSALES** DU CENTRE GEORGES CHEVRIER

**MAISON DES SCIENCES
DE L'HOMME**
JANVIER - MARS - MAI 2013

Les doctorants du Centre Georges Chevrier organisent des journées de réflexion collectives, pluridisciplinaires et ouvertes à tous, autour d'un thème, d'un objet, permettant à de jeunes chercheurs de se rencontrer, de faire dialoguer leurs objets de recherches et de confronter leurs points de vue.

Chaque journée sera introduite par ses organisateurs et conclue par un intervenant extérieur - chercheur, universitaire, professionnel - qui viendra apporter son éclairage scientifique et personnel sur le sujet débattu.



TRANSVERSALES DU CENTRE GEORGES CHEVRIER

MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME

UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE
ESPLANADE ERASME

14H-18H

SÉANCE DU 10 JANVIER 2013

« QUE PEUT LE CORPS ? »

SALLE DES SÉMINAIRES

Organisateurs :
Sébastien Conry (philosophie)
et **Elodie Sanchez** (sociologie)

-

Invité :

Florent Schepens, maître de conférences en sociologie,
Université de Bourgogne

-

Intervenants :

Ovidiu Stanciu, *Du pouvoir du corps aux possibilités de l'existence. Lecture des «Leçons sur la corporéité» de Jan Patočka*

Célia Crema, *Que peut le corps face aux processus de vieillissement : les limites du corps «vieux» en terme d'autonomie fonctionnelle*

Patricia Mariller, *La modification de l'expression génétique de la descendance de l'homme*

Chiara Palermo, *D'une esthétique de la corporéité à la négation de l'œuvre chez Soutine*

SÉANCE DU 14 MARS 2013

« HABITER L'ESPACE : TERRITOIRE(S) ET (DÉ)LIMITATIONS DE SOI »

SALLE DES SÉMINAIRES

Organisateurs :

Marine Kisiel (histoire de l'art), **Christopher Lapierre**
(philosophie) et **Armelle Weirich** (histoire de l'art)

-

Invitée :

Manola Antoniolì, philosophe, professeur de théorie des arts à l'ENSA de Dijon

-

Intervenants :

Mathieu Fontaine, *Espace et pouvoir chez Michel Foucault*

Pierre Magne, *Le moi, la maison et ses dehors*

Aleksandra Stanczak, *Espace urbain, espace de vie - entre réalité et représentation*

SÉANCE DU 16 MAI 2013

« FONCTIONS DU RIRE EN SOCIÉTÉ(S) »

SALLE DES THÈSES

Organisateurs :

Lionel Astesiano (philosophie)
et **Julie Boisard** (histoire de l'art)

-

Invité :

Bertrand Tillier, professeur d'histoire de l'art
contemporain, Université de Bourgogne

-

Intervenants :

Estéban Riffaud, *Le regard moqueur et son impact sur nos existences*

Servin Bergeret, *Les rires de la Galerie Iris Clert (1956-1986)*

Juliette Bertron, *Usage(s) politique(s) de la parodie dans l'art contemporain*

Lionel Astesiano, *Où le distrait a-t-il la tête ? Analyse du personnage du distrait à partir du Rire de Bergson*